2025 7.15(火) - 7.21(月)　REBORN　デジタル　その他（未来社会に貢献する大阪の中小企業の製品・技術）

パワースポット IN OSAKA 中小カンパニー

リボーンチャレンジ
実施主体
大阪府中小企業団体中央会

大阪の中小企業による未来社会に向けた優れた製品や技術力、質の高いサービス、伝統工芸・文化や大阪の食文化の魅力を展示や体験を通して紹介します。また、リアルの展示に加えてバーチャル技術を活用した展示方法により、来場者が空間の制約にとらわれずに様々な製品やコンテンツを体感し深く理解することを可能にし、大阪の中小企業の高いポテンシャルを世界に発信します。

【お問い合わせ】
担当窓口：総務部 総務企画課　TEL：06-6947-4370　E-mail：expo2025@maido.or.jp

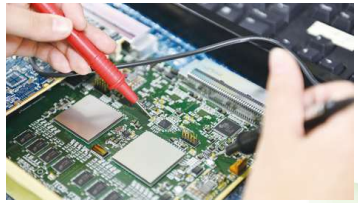
特設サイト

人と虫の「空間を分ける」新しいペストコントロールのかたち

株式会社バーテック

「屋内に害虫が入ると薬剤で駆除するのが当たり前」という従来の価値観を転換し、人間の生活空間と虫の生息空間を分けることで、「人間、生物、自然のそれぞれのいのちを尊重し、共存する」価値観を提唱します。防虫対策用ブラシを用い、生態系のバランスを保ちながら環境に配慮したペストコントロール（有害生物の制御）が可能な未来をめざします。

未来のインフラを支えるパワーエレクトロニクス技術



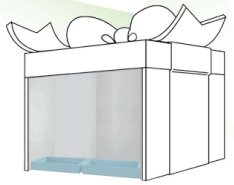
株式会社竹中製作所

電力を効率的に変換・制御する技術のことで、電気自動車や再生可能エネルギーなどの分野で活用され、エネルギー効率向上への貢献が期待されるパワーエレクトロニクス技術。万博では、パワーエレクトロニクス技術を活用した超低消費電力EV車の紹介などを通して、環境問題をはじめとするさまざまな課題に対する取り組みを紹介し、未来社会におけるパワーエレクトロニクス技術の重要性について提案します。

大阪発「ちいさなおもちゃ」が創る未来社会

大阪玩具事業協同組合

子どものころ、誰もが手に取って遊んだおもちゃ。手や頭を使って遊ぶシンプルでアナログなおもちゃは、子どもたちの想像力や創造性を育む大切な文化のひとつです。シンプルな中に詰まった知恵と工夫が子どもたちの成長に寄り添い、また次の世代へと受け継がれていきます。会場では、巨大なオブジェの内部で映像やアニメーションを映し出し、おもちゃが創る未来社会を描きます。



ペーパークラフト×裸眼3Dの新体験！手作りの魅力を、立体視で楽しむ

デジタル総合印刷株式会社

1970年大阪万博の会場を精密に再現したペーパークラフトと、ゴーグル不要のVRディスプレイによる立体視体験で、当時の大阪万博会場にいるかのような感覚をお楽しみいただけます。時間をかけて丁寧に創られた、温かみある手作りの模型と、先端テクノロジーの融合を、ぜひ体験してください。

倉庫空間を最大限に活用する次世代型保管ラック

株式会社新川製作所

物流業界では、保管スペースの効率化や輸送コストの削減が大きな課題となっています。特に日本では、限られた土地を有効活用するために、効率的な保管と資源の最適化が強く求められています。また、SDGsへの取り組みやサステナビリティへの関心が高まる中、長寿命でリサイクル可能な製品に対する需要が急速に拡大しています。高さ調整機能と環境に配慮した素材が、未来の物流倉庫をデザインし、持続可能な社会の実現に大きく貢献します。

懐かしいのに新しい！ネオレトロなカワイイ「細工ゼリー」

みどり製菓株式会社

私たちの半生菓子と呼ばれる細工ゼリー菓子は、砂糖・水飴・寒天を煮詰めて作られています。動物や植物の形にかたどった手作りの細工ゼリーは、温かさと素材本来の良さを感じていただけます。伝統的な細工ゼリー菓子を未来に届けるプロジェクトとして、現代の食文化を豊かにするとともにより良い社会づくりに貢献し、皆様に食の楽しさをお届けしたいと考えています。

日本の「ランドセル」を世界に発信！

株式会社加藤忠

日本独自の文化である「ランドセル」は、6年間使用できる耐久性、快適な使い心地、細部にまでこだわった仕様など、世界に誇れる鞄製品であると考えています。このランドセルの魅力を世界中の人々に広めたいという思いから、会場では、「ランドセル」の展示を通じ、暮らしに合わせたさまざまな活用シーンを来場者に提示し、ランドセルの未来に向けた新たな可能性を創造します。

小さな粒子が未来を変える！「ナノ粉体」の多様な可能性

ユーグロップ株式会社

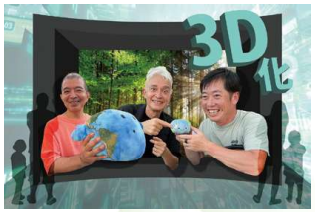
調味料・洗剤・医薬品・化粧品…日常生活ではさまざまな「粉」が活躍しています。これらの粉をさらに粉砕し微粒子化（ナノ化）すると、物性が変わることが知られています。将来、粉のナノ化技術によって今までにない素材や機能が生まれ、私たちの生活はさらに豊かで快適なものになるかもしれません。万博では、動画などで粉のナノ化がもたらす未来社会を来場者に提示します。

水や空気の浄化とともに生活する持続可能な未来社会へ

株式会社毛髪クリニックリーブ21

高いCO₂吸収率を有する植物「モリンガ」の栽培・植林を促進する「植林カーボンニュートラルプロジェクト」、ヘチマたわしの栽培・製品化により、家庭の排水口から流出するプラスチックゴミの削減をめざす「ヘチマプロジェクト」、植物の水質浄化作用を活用した「水質浄化シャンプー」。万博では、毎日の暮らしの中で実践できるこれらSDGs活動の取り組みを動画などで来場者に紹介します。

手から手へ、みんなの輪を広げる世界平和リレー型3D映像



株式会社ACE / futureDesign株式会社 / TheSignage株式会社

大阪の風景や伝統の紹介とともに、未来社会に貢献する大阪の中小企業の将来的な発展や新たなつながりの創出が感じられる映像を展開します。映像のテーマは「リボーン」「SDGs」。展示では、最新のシミュレーション技術やAIを駆使して高度なアニメーションパフォーマンスを実現した、「裸眼3D」を体験していただきます。また、裸眼3D映像とマーケティングを融合した新しい広告アプローチについても紹介します。

色とりどりのお雛様と動く鎧兜で日本の文化に触れる

大阪・関西万博節句工業コンソーシアム

大阪の雛人形メーカー「株式会社松よし人形」が中心となり、高い縫製技術を駆使した衣裳を身にまとった、サイズ・色合いもさまざまな雛人形、そしてどのような材料で構成されているかを展示します。あわせて、ロボットに鎧兜を着せた「鎧ロボ」も登場予定。繊細な和裁技術と昔と変わらぬ伝統技法で製作される商品を通して、日本の伝統文化である「節句」について興味を持ってもらえればと思います。

掲載している企業・展示内容等は今後変更になる可能性があります。